



CEU
*Vniversitas
Senioribus*



Asignaturas interdisciplinarias de libre elección

Teoría del color y su aplicación a la creación artística.

De los elementos constructivos de un cuadro, tal vez el color es el que condiciona con más fuerza su "lectura".

La asignatura presenta las teorías del color más influyentes, los aspectos psicológicos y sociales, y revisa las obras mas significativas a través de la Historia del Arte desde una perspectiva más original y completa para la correcta comprensión de la pintura de todos los tiempos.